

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ СОЦИАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ»

Утверждаю
Декан факультета
Т.В. Поштарева
«28» октября 2020 г.



Комплект оценочных материалов
по общеобразовательной дисциплине

Родная литература

основной образовательной программы
по специальности СПО

09.02.03 Программирование в компьютерных системах

Базовый уровень подготовки

Год начала подготовки – 2020

Рекомендовано
на заседании кафедры
от «28» октября 2020 г.
протокол № 3
Зав. кафедрой Т.В.Вергун

Согласовано
Заведующий выпускающей
кафедрой Ж.В. Игнатенко

Одобрено
на заседании учебно-методической
комиссии СПФ
от «28» октября 2020 г.
протокол № 2
Председатель УМК
Т.В. Поштарева

Ставрополь, 2020 г

Комплект оценочных материалов разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, примерной образовательной программы и рабочей программы общеобразовательной дисциплины «Родная литература».

Разработчик(и):

АНО ВО СКСИ

Ст. преподаватель кафедры
иностраных языков и
туризма

М.Г.Савченко

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт комплекта оценочных средств.....	4
2. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке	4
3. Оценка освоения учебной дисциплины:	6
3.1. Формы и методы оценивания	6
3.2. Типовые задания для оценки освоения учебной дисциплины	8
4. Оценочные материалы для промежуточной аттестации по дисциплине	10

1. Паспорт комплекта оценочных средств

В результате освоения общеобразовательной учебной дисциплины «Родная литература» обучающийся должен достичь следующих результатов:

а) личностных:

– сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

– сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

– толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

б) метапредметных:

– владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

– владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

в) предметных:

- сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

-сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

-обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

-сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

Формой аттестации по дисциплине является диф.зачет (2 семестр).

2. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке

2.1. В результате аттестации по дисциплине осуществляется комплексная проверка следующих результатов обучения:

Таблица 1.1

Результаты обучения		Показатели оценки результата	
Сформировать	мировоззрение,	Сформировано	мировоззрение,

соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных формах общественного сознания, осознать свое место в поликультурном мире	соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных формах общественного сознания, осознано свое место в поликультурном мире
Сформировать основы саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности	Сформированы основы саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готов и способен к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности
Сформировать толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям	Сформировано толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям
Владеть навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;	Владеет навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способен и готов к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
Быть готовым и способным к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владеть навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;	Готов и способен к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владеет навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
Владеть языковыми средствами - умением ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;	Владеет языковыми средствами - умеет ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
Сформировать ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность;	Сформирована ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность;

осознать значимость чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формировать потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;	осознана значимость чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
Сформировать понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;	Сформировано понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
Обеспечить культурную самоидентификацию, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;	Обеспечена культурная самоидентификация, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
Сформировать навыки понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.	Сформированы навыки понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции

3. Оценка освоения учебной дисциплины:

3.1. Формы и методы оценивания

Предметом оценки служат личностные, метапредметные и предметные результаты освоения, предусмотренные рабочей программой общеобразовательной дисциплины «Родная литература».

Проверяемые результаты	Форма контроля
Текущий контроль	
<p><i>Личностные</i></p> <p>-сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</p> <p>-толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по</p>	<p>Устный опрос</p> <p>практическая работа</p> <p>тест</p>

<p>социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;</p> <p><i>Предметные</i></p> <p>-- сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;</p> <p>-сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;</p>	
<p><i>Личностные</i></p> <p>-сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</p> <p><i>Метапредметные</i></p> <p>- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</p> <p>- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</p> <p><i>Предметные</i></p> <p>-сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.</p>	<p>практическая работа</p>
<p><i>Метапредметные</i></p> <p>- владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;</p> <p><i>Предметные</i></p> <p>-обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения</p>	<p>Тест</p> <p>Устный опрос</p> <p>Практическая работа</p>

выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;	
Промежуточная аттестация	
<p>- сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;</p> <p>-сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;</p> <p>-обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;</p> <p>-сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.</p>	дифференцированный зачет

3.2. Типовые задания для оценки освоения учебной дисциплины

1. Типовые вопросы для устного опроса:

По произведению Н.Островского «Как закалялась сталь»

1. В каком году Николай Островский начал работать над книгой «Как закалялась сталь» и в каком году её закончил?
2. Где впервые была опубликована повесть «Как закалялась сталь»?
3. Кто исполнил роль Павки Корчагина в шестисерийном фильме «Как закалялась сталь» 1973 года?
4. В каких войсках геройствовал Павка Корчагин?
5. Какое образование было у Корчагина?
6. Почему не сложились отношения Павки с Тоней?
7. Что требовал Павел Корчагин от Антонины?
8. Кто, по мнению Павла, способен делать революцию?
9. Зачем попросил Павка у Риты кожанку?
10. Почему сожгли комсомольский билет Владимира (3 серия)?
11. Для чего строили узкоколейную дорогу?
12. Какую песню исполняют бойцы в третьей серии?
13. Дополните высказывание: «Умей жить и тогда, когда жизнь становится невыносимой. Сделай её ...».
14. Удачно ли, по мнению Тони, сложилась жизнь у Павла? Кем она его видела в будущем?
15. Кто помогал Павлу «перешагивать смертные рубежи» в его судьбе?
16. При каких обстоятельствах Павел Корчагин произносит свою речь: "Самое дорогое у человека — это жизнь. Она дается ему один раз, и прожить ее надо так, чтобы не было мучительно стыдно за бесцельно прожитые годы, чтобы не жег позор за подленькое и мелочное

прошлое и чтобы, умирая, мог сказать: вся жизнь и все силы отданы самому главному в мире: борьбе за освобождение человечества. И надо спешить жить. Ведь нелепая болезнь или какая-либо трагическая случайность могут прервать ее."

17. Как отреагировал Павлик на известие о кончине Ленина?
18. Почему не сложились отношения между Ритой и Корчагиным?
19. На 6-ом съезде комсомола РКСМ переименовали в ... ?
20. Как звали жену Павла Корчагина?

2. Типовые задания в тестовой форме

Тест по роману И.С.Тургенева «Рудин»

1. В каком году был закончен роман «Рудин»
А) 1855 Б) 1859 В) 1862 Г) 1871
2. Определите героя по его характеристике: «Озлобленный против всего и всех – особенно против женщин – он бранился с утра до вечера, иногда очень метко, иногда тупо».
А) Пигасов Б) Пиндалевский В) Басистов Г) Лежнёв
3. Определите героя по портрету: «Вошел человек лет тридцати пяти, высокого роста, несколько сутуловатый, курчавый, смуглый, с лицом неправильным, но выразительным и умным, с жидким блеском в быстрых темно-синих глазах, с прямым широким носом и красиво очерченными губами».
А) Африкан Пигасов Б) Дмитрий Рудин
В) Михаил Лежнёв Г) Сергей Волынцев
4. К какому типу литературных героев можно отнести главного героя романа – Дмитрия Рудина?
А) маленький человек Б) роковой герой
В) герой-резонёр Г) лишний человек
5. Определите героя по его характеристике: Добрый, простодушный юноша, в котором угадывается молодое поколение «новых людей».
А) Лежнёв Б) Пиндалевский В) Басистов Г) Пигасов
6. О каком историческом событии идёт речь в финале романа «Рудин»?
А) Отечественная война 1812 года Б) Крымская война
В) Французская революция 1848 года Г) Отмена крепостного права
7. Какой эпизод в романе является кульминационным?
А) появление Рудина в салоне Ласунской
Б) свидание у Авдюхина пруда
В) встреча Рудина с Лежнёвым в гостинице
Г) гибель Рудина на баррикадах
8. Какова авторская позиция по отношению к Дмитрию Рудину?
А) герой вызывает сочувствие Б) герой вызывает презрение
В) авторскую иронию Г) герой вызывает безразличие
9. Рудина можно назвать:
А) человек слова Б) человек дела
В) никчёмный человек Г) человек будущего
10. Какого испытания не выдерживает Рудин?
А) природой Б) музыкой В) любовью Г) смертью

3. Типовые практические задания

Чехов писал: «Воспитанные люди должны удовлетворять следующим условиям:

- 1) Они уважают человеческую личность, а потому всегда снисходительны, мягки, вежливы, уступчивы... Они прощают и шум, и холод, и пережаренное мясо, и остроты, и присутствие в их жилище посторонних...
- 2) Они сострадательны не к одним только нищим и кошкам... Они ночей не спят, чтобы... платить за братьев-студентов, одевать мать.

- 3) Они уважают чужую собственность, а потому и платят долги.
- 4) Они чистосердечны и боятся лжи как огня. Не лгут они даже в пустяках. Они не болтливы и не лезут с откровенностями, когда их не спрашивают... Из уважения к чужим ушам они чаще молчат.
- 5) Они не унижают себя с тою целью, чтобы вызвать в другом сочувствие. Они не играют на струнах чужих душ, чтобы в ответ им вздыхали и нянчились с ними...
- 6) Они не суетны. Их не занимают такие фальшивые бриллианты, как знакомства с знаменитостями... Истинные таланты всегда сидят в потемках, в толпе, подальше от выставки... Даже Крылов сказал, что пустую бочку слышнее, чем полную...
- 7) Если они имеют в себе талант, то уважают его...
- 8) Они воспитывают в себе эстетичность... Они стараются возможно укротить и облагородить половой инстинкт... Им, особенно художникам, нужны свежесть, изящество, человечность... Они не трескают походя водку,.. ибо они знают, что они не свиньи. Пьют они, только когда свободны, при случае...
- И т. д. Таковы воспитанные...
- Чтобы воспитаться и не стоять ниже уровня среды, в которую попал,.. нужны непрерывный дневной и ночной труд, вечное чтение, штудировка, воля... Тут дорог каждый час».
- Согласны ли вы с А.П. Чеховым? Как соотносятся эти жизненные принципы с современным обществом?

4. Оценочные материалы для промежуточной аттестации по дисциплине

Оценка освоения дисциплины предусматривает использование накопительной системы оценивания и проведение дифференцированного зачета.

Дифференцированный зачет проводится за счет часов, отведённых на изучение дисциплины.

Результаты диф.зачета определяются на основании результатов текущего контроля успеваемости студента в течение периода обучения.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Критерии оценивания устного ответа.

Отметка "5" ставится, если студент:

- 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка "4" ставится, если студент даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки "5", но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого материала.

Отметка "3" ставится, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка "2" ставится, если студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка "2" отмечает

такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Критерии и шкала оценивания тестирования:

«5 баллов» - студент выполнил тест на 90-100 баллов;

«4 балла» - студент выполнил тест на 70-89 баллов;

«3 балла» - студент выполнил тест на 50-69 баллов;

«2 балла» ставится, если студент получил за тест менее 50 баллов.

Критерии оценивания практической работы:

«Отлично» - студент выполнил работу без ошибок и недочётов или допустил не более одного недочёта;

«Хорошо» - студент выполнил работу полностью, но допустил в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочёта или не более трех недочётов;

«Удовлетворительно» - студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов.

«Неудовлетворительно» ставится, если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки «удовлетворительно», студент неправильно выполнил менее половины работы, или правильно выполнил не более 10% всех заданий, или не приступал к выполнению работы.

Критерии и шкала оценивания промежуточной аттестации (дифференцированный зачет)

Дифференцированный зачет выставляется по совокупному результату текущего контроля успеваемости студента по дисциплине:

«**отлично**» - выставляется при условии, если студент выполнил все практические занятия с оценкой не ниже «хорошо и отлично», результаты тестирования и устного опроса в совокупности также оценены с оценкой не ниже «хорошо и отлично» при этом совокупный средний балл оценок не ниже 4,6.

«**хорошо**» - выставляется при условии, если студент выполнил все практические занятия с оценкой не ниже «хорошо, отлично, удовлетворительно», результаты тестирования и устного опроса в совокупности также оценены с оценкой не ниже «хорошо, отлично, удовлетворительно», при этом совокупный средний балл оценок не ниже 3,8.

«**удовлетворительно**» - выставляется при условии, если студент выполнил все практические занятия с оценкой не ниже «удовлетворительно», результаты тестирования и устного опроса в совокупности также оценены с оценкой не ниже «удовлетворительно», при этом совокупный средний балл оценок ниже 3,8.

«**неудовлетворительно**» - не выполнены условия для получения оценки «удовлетворительно».